

Giulio Pastore: immagini di vita pubblica

Varallo, 18 ottobre 2019

MANIFESTAZIONI

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the left and right sides of the frame, leaving a large white central area. The shapes are composed of triangles and quadrilaterals, some of which are semi-transparent, creating a layered effect.

Le piazze

Post 1954 - ante 1956

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1956



1 maggio 1956



Marzo 1958

Comizio di Giulio Pastore a seguito della costituzione del sindacato SIDA-LLD



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



1 maggio 1958

Torino, Piazza San Carlo



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the frame, creating a modern, layered effect. The rest of the background is plain white.

Interni

Assemblea Interregionale Cisl Piemonte e Valle d' Aosta



1955 - Torino, Teatro Alfieri

Pastore, Carlo Donat-Cattin, Arnaud,
Lauro Morra, Abbiate, Michele Genisio



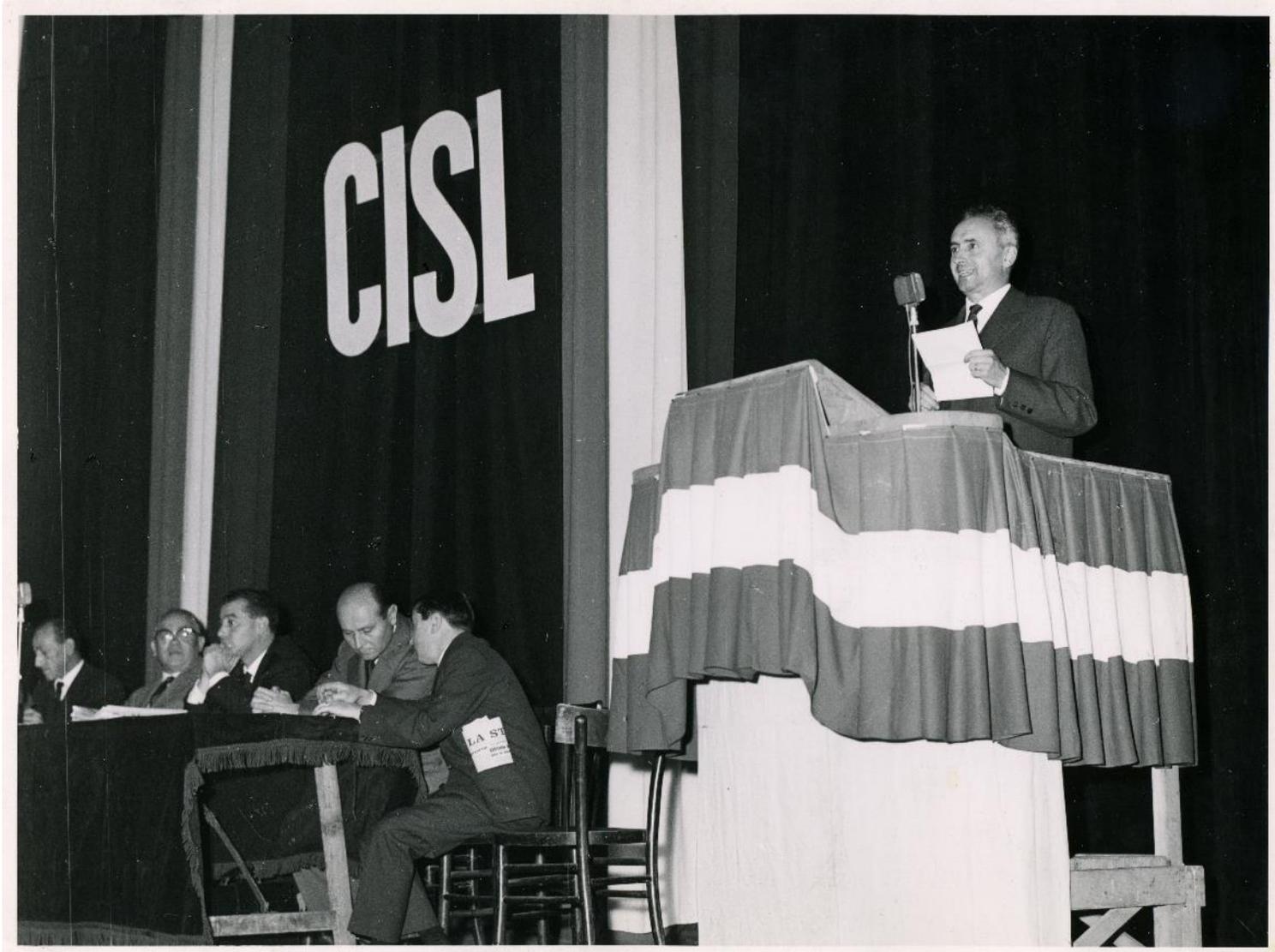
Marzo 1957

Torino, Teatro Alfieri



Trevisio
TORINO 40253

1 maggio 1960



Fossati, Malvicini, Fantino, Davico



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the left and right sides of the frame, creating a modern, dynamic feel. The central area is a clean, white space where the text is placed.

CONGRESSI

1949

1 Congresso nazionale Lcgil



1949

1 Congresso nazionale Lcgil



Novembre 1952

2 Congresso provinciale Federlibro-Cisl



1955

2 Congresso nazionale Cisl



1955

2 Congresso nazionale Cisl



1959

3 Congresso Confederale Cisl



Primi anni Sessanta

Torino, Barriera di Milano - 1 Congresso della sezione



1962

4 Congresso nazionale Cisl



C. I. S. L.
IV° CONGRESSO NAZIONALE

PALAZZO DEI CONGRESSI EUR

ROMA, 10 - 14 MAGGIO 1962



C. I. S. L.
IV° CONGRESSO NAZIONALE

PALAZZO DEI CONGRESSI EUR

ROMA, 10 - 14 MAGGIO 1962

1965

5 Congresso nazionale Cisl



V° CONGRESSO NAZIONALE
Roma 22-25 Aprile 1965

1969

6 Congresso confederale nazionale Cisl



1062



6° CONGRESSO CONFEDERALE DELLA CISL

Roma - Palazzo dei Congressi 17 - 20 LUGLIO 1969

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the frame, creating a dynamic, layered effect. The rest of the background is plain white.

VIAGGI

1958

Delegazione in viaggio per gli Stati Uniti



1958

Partenza per gli Stati Uniti



1958

La delegazione negli Stati Uniti



Settembre 1958

St. John's College - Attestato di Piera Fossati



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the left and right sides of the frame, creating a modern, dynamic feel. The central area is a clean, white space where the text is placed.

FORMAZIONE

Primi anni Cinquanta Giulio Pastore stringe la mano a un premiato



Anni Sessanta

Giulio Pastore durante un incontro della Cisl



Anni Sessanta

Michele Genisio durante un incontro della Cisl



Novembre 1962

Borra, Pastore e Donat-Cattin parlano agli allievi dello IAL



Centro studi di Fiesole



Lamera, Caresio, Malvicini, Fossati



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the left and right sides of the frame, creating a dynamic, layered effect. The central area is a clean, white space where the text is placed.

SOCIALITA'

1 maggio 1956



1 maggio 1958



Ottobre 1958

La signora Donat-Cattin taglia il nastro inaugurale



Trevisio
TORINO 40253
555081

Anni Sessanta

Brindisi con Pastore, Morra, Fossati



Settembre 1963

Palazzo Esposizioni - Torino, 13° Salone Internazionale della Tecnica



13° SALONE INTERNAZIONALE DELLA TECNICA
TORINO - PALAZZO ESPOSIZIONI - 19-30 SETTEMBRE 1963



Giulio Pastore e Carlo Borra



Luglio 1966

Inverso Pinasca - Pranzo con Carlo Borra e Giulio Pastore



Pastore, Genisio, Caresio, Davico, Fossati



Pastore, Borra, Fossati, Lussana, Mosso



Pastore, Davico, Malvicini



Pastore, Fossati, Carlo Donat-Cattin



Borra, Fossati - Lamera, Fossati



Malvicini, Fossati - Bardesono, Fossati



Genisio, Lussana, Fossati

