
ITINERARI RESISTENTI

21/22

CORSO INSEGNANTI – ANNO SCOLASTICO 2021/22

Introduzione

L'[Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea nel Novarese e nel Verbano Cusio Ossola "Piero Fornara"](#), in collaborazione con l'[associazione culturale InFormAzioni](#) propone per l'anno scolastico 2021 – 2022 un corso di formazione rivolto a docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado intitolato "**Itinerari resistenti**".

Il corso, valido ai fini dell'aggiornamento, è disponibile sulla piattaforma SOFIA ad un costo di € 20,00. il pagamento è effettuabile con la carta del docente e il codice in SOFIA è il n. **67975**.

Ambito

Innovazione didattica e didattica digitale

Durata

25 ore (10 ore di formazione online, 2 ore di sportello informativo, 9 ore di lavoro con la classe da parte del docente, 4 ore editathon finale)

Obiettivi

- Conoscere i progetti di creazione collaborativa di contenuti e sviluppare un approccio critico e consapevole al loro utilizzo.
- Conoscere le regole di funzionamento e di scrittura di alcuni di questi progetti
- Realizzare un laboratorio di creazione di contenuti guidato dal docente partecipante ed esteso agli studenti

Luogo e tempi di svolgimento

Il corso si svolgerà interamente online con l'utilizzo di alcune piattaforme:

- Progetti Wikimedia e nello specifico Wikivoyage
- OpenStreetMap e uMap
- Google drive
- eduMeet/Openmeet su server GARR oppure Zoom

Il corso si articola in cinque incontri online di circa due ore l'uno (dalle 15 alle 17) che si svolgeranno nell'arco della seconda parte dell'anno scolastico

1. venerdì 14 gennaio 2022
2. mercoledì 16 febbraio 2022
3. venerdì 18 marzo 2022
4. venerdì 1° aprile 2022
5. venerdì 20 maggio (messa online dei contenuti) 2022

Accanto agli incontri online, di carattere propedeutico, sarà attivato uno "**Sportello informazioni**", momento facoltativo di incontro individuale o di gruppo nel quale sarà possibile fare domande, chiedere chiarimenti e risolvere eventuali dubbi. In caso di necessità è possibile anche chiedere un incontro individuale o ristretto.

Completa il percorso un incontro di due ore con la classe*, a cui aggiungere il lavoro in classe a cura del docente che frequenta la formazione e un incontro finale per la messa online del lavoro e per il riepilogo delle attività svolte e l'analisi delle criticità incontrate con la presenza degli studenti*.

Verranno forniti **bibliografia e materiali di approfondimento** sulle tematiche affrontate.

*l'eventuale svolgimento in presenza è vincolato all'evolversi della situazione legata alla pandemia in corso.

Modalità di partecipazione

Ogni insegnante è invitato ad estendere la frequenza del corso a due studenti per classe che potranno assistere l'insegnante nel tutoraggio ai loro compagni durante lo svolgimento del lavoro con la classe.

Struttura del corso

Obiettivo finale del corso

L'obiettivo finale del corso è quello di individuare insieme alla classe dei luoghi significativi per la storia contemporanea, descriverli, documentarli e creare un itinerario di visita degli stessi. L'attività abbina momenti di studio e ricerca con indispensabili uscite per la documentazione fotografica e la raccolta dei dati necessari per la creazione di un itinerario.

Argomenti 1° incontro

Presentazioni, informazioni generali sullo svolgimento del corso.

Introduzione ai progetti Wikimedia e OpenStreetMap, breve storia, cenni sul diritto d'autore.

Creazione dell'utenza, cosa serve per partecipare ai progetti. Cosa serve per creare un itinerario.

Argomenti 2° incontro

Analisi dei contenuti proposti, prime attività sui progetti, uso della sandbox.

Argomenti 3° incontro

Analisi dell'attività svolta.

Come e con chi comunicare sui progetti. Dove cercare indicazioni, come chiedere aiuto.

Argomenti 4° incontro

Analisi dell'attività svolta. Formattazione e sistemazione delle bozze create, indicazioni finali per le ultime attività.

Argomenti 5° incontro

Ultimi dettagli e pubblicazione dell'itinerario. Riepilogo dell'attività.

Attività in classe

Individuazione e scelta dei luoghi da descrivere, suddivisione delle attività per gruppi di alunni, bibliografia, informazioni, ricerca immagini, scrittura su editor di testo. L'attività viene svolta in classe con feedback da remoto.

Edit-a-thon finale

Incontro finale per la "pubblicazione" dei testi e riepilogo delle "lessons learned" con i docenti e gli studenti. Le modalità di svolgimento di questo modulo finale verranno concordate con i partecipanti.

Collaborano alla proposta formativa: [l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea 'Giorgio Agosti' di Torino](#), [l'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia](#), [l'Archivio nazionale cinematografico della Resistenza](#), [l'Istituto storico della Resistenza e della Società contemporanea in provincia di Cuneo](#), il [Museo Partigiano dell'Associazione Raggruppamento Divisioni Patrioti Alfredo Di Dio di Ornavasso](#), la [Casa della Resistenza di Fondotoce](#).

Ciascun docente che aderisce all'iniziativa sarà seguito nella compilazione scientifica dei testi da un tutor dell'Istituzione del suo ambito territoriale. Ogni Istituzione potrà fornire consigli e informazioni sulla scelta dei luoghi e degli avvenimenti ad essi legati.

Ulteriori informazioni sono disponibili qui:

<https://www.isrn.it/itinerari-resistenti/>