



## Consuntivo delle attività 2022

Il 2022 si è caratterizzato per il ritorno delle attività ai livelli degli anni precedenti la pandemia. L'Istituto ha svolto oltre 200 iniziative di carattere didattico, divulgativo, scientifico e istituzionale sul territorio, di cui si riporta elenco dettagliato. Nell'assemblea dell'8 aprile è stato approvato il nuovo statuto, che ha recepito gli adeguamenti necessari per l'iscrizione al registro del Terzo Settore; nella successiva assemblea del 7 maggio è stato rinnovato il Consiglio Direttivo, composta da Elisabetta Dellavalle, Giorgio Gaietta, Marta Nicolo, Alessandro Orsi, Orazio Paggi, Giuseppe Rasolo, Wilmer Ronzani, il quale ha provveduto alla nomina di Gaietta come presidente e Nicolo come vicepresidente. È stato confermato alla direzione scientifica e generale Enrico Pagano. Al 31.12.2022 i soci pubblici erano 63, i soci individuali 135.

### Archivio storico

L'archivio documentale ha una consistenza di 256 metri lineari. Nel 2022 gli accessi all'archivio, esclusi quelli interni, sono stati 86. L'archivio conserva documentazione prevalentemente riferita alla Resistenza e alle formazioni partigiane operanti nella zona Valsesia e Biellese. Si segnala in particolare il fondo Vincenzo Moscatelli (1920-1973; bb. 45) che conserva l'archivio delle brigate "Garibaldi" della Valsesia, Ossola, Cusio, Verbanò, documenti dei partiti e delle organizzazioni di massa, della Rsi e documenta anche l'attività politica di Moscatelli nel dopoguerra. Sulla guerra di liberazione l'Istituto conserva numerosi altri fondi personali. Nell'archivio è inoltre conservata documentazione acquisita in fotocopia da altri archivi, italiani e stranieri, nel corso di ricerche su antifascismo, Resistenza, storia del lavoro, emigrazioni. In anni recenti il patrimonio si è accresciuto soprattutto con i depositi del fondo Angelo Togna (bb. 340, in fase di catalogazione, su storia politica, sindacale, della Resistenza) e del fondo Virgilio Ilari (bb. 177 su temi di storia militare e politica). Di particolare rilevanza l'acquisizione delle carte del fondo Francesco Moranino (bb. 7), comandante partigiano e deputato all'Assemblea Costituente, di cui sono note le controverse vicende giudiziarie e politiche. Si aggiungono alla collezione il fondo archivistico relativo all'attività dell'Istituto dal 1974 (bb. 277) e l'archivio delle produzioni didattiche (bb. 29).

Archivio fotografico: oltre all'archivio fotografico di proprietà, che comprende più di 4.000 fotografie distribuite in 80 fondi diversi, in gran parte a tema resistenziale (si segnala la collezione delle diapositive di Carlo Buratti, rare immagini a colori del periodo 1944-1945), l'Istituto gestisce dal 2020 anche il patrimonio conservato nell'Archivio fotografico Luciano Giachetti - Fotocronisti Baita, che comprende materiali del periodo resistenziale (150 rullini, circa 3.000 immagini digitalizzate) e del periodo 1945-1993 conservati in 900 contenitori e supporti vari che riguardano la cronaca vercellese (oltre 300.000 unità archivistiche).

Archivio audiovisivo: sono conservate 959 unità archivistiche relative a testimonianze orali raccolte dagli anni '70 su temi resistenziali, storia del lavoro, emigrazione, storia di genere (287, per un totale di 261 ore di registrazione) e a iniziative dell'Istituto (672, per un totale stimato di 610 ore fra corsi di aggiornamento, conferenze, convegni, spettacoli, canzoni e documenti sonori, attività varie). Le testimonianze orali sono state in gran parte trascritte dattilograficamente; di esse 69 sono state digitalizzate. Tutto l'archivio sonoro è stato digitalizzato in files con estensione .wav. La cineteca comprende 309 filmati originali, per oltre 400 ore, su supporti vari (bobine, video cassette, dvd, cd rom) che riguardano produzioni dell'Istituto, iniziative culturali e didattiche varie.

Archivio dei manifesti: la collezione comprende un fondo originale dell'Istituto di 70 pezzi e il fondo "Aldo Sola", acquisito successivamente, che comprende 1337 tra manifesti murari e poster, relativi ad un arco temporale che va dagli anni '60 agli anni '90 (la maggioranza prodotta durante gli anni '70) e di tema politico, artistico-culturale, pubblicitario. Nel fondo si conservano inoltre 352 calendari (1904-2011), di soggetti vari.

Archivio dei cimeli: comprende disegni artistici (156 tavole) a tema, divise e oggetti di guerra, altri materiali. Nel corso del 2022 sono stati ritirati i materiali del fondo Danilo Macchetto, una parte dei quali confluirà, dopo la catalogazione, nel patrimonio archivistico.

L'Istituto partecipa al sistema integrato di catalogazione, archiviazione e ricerca ARCHOS, promosso da Istoretto, che opera su differenti tipologie di documenti ed è utilizzato dall'Istituto Nazionale Ferruccio Parri e da altri 16 enti conservatori (<http://www.metarchivi.it/>). Il sistema è costituito da:

ARCHOS Biografie, una collezione di schede biografiche di persone e di Enti. Ogni scheda contiene le informazioni anagrafiche, il profilo biografico o istituzionale e le relazioni con altri documenti digitalizzati allegati. Le schede biografiche possono inoltre essere in relazione coi fondi archivistici quando descrivono il ruolo di soggetto produttore. La ricerca di persone o Enti avviene interrogando i campi descrittivi e per parola chiave.

ARCHOS Metarchivi, un multi-catalogo in cui l'accesso alle informazioni può avvenire esplorando la struttura gerarchica degli archivi, sfogliando il catalogo, oppure operando ricerche testuali attraverso la ricerca semplice o la ricerca avanzata

### **Biblioteca e mediateca**

La biblioteca ha uno sviluppo lineare di 968 metri; sono conservati 45.362 volumi e 1.602 periodici. Le operazioni nel corso del 2022, esclusi gli utilizzi interni, hanno riguardato 503 unità bibliotecarie. Essa si è costituita contemporaneamente alla fondazione dell'associazione, il 7 ottobre 1974: il primo nucleo era formato dalla biblioteca personale di Vincenzo Moscatelli, primo presidente e socio fondatore, già senatore della Repubblica italiana. Nel tempo la biblioteca ha consolidato le proprie strutture e accresciuto la dotazione libraria sia con acquisti propri, sia con l'acquisizione di fondi privati e pubblici, provenienti da studiosi, associazioni e partiti politici. Nel fondo bibliotecario dell'Istituto sono compresi opere generali di storia, opere monografiche sui principali aspetti e problemi della storia contemporanea internazionale, nazionale e locale, volumi che trattano di aspetti sociali, culturali ed economici sia a livello nazionale che locale e volumi dedicati alla didattica della storia.

Nel 2014 il patrimonio si è ulteriormente arricchito con il deposito del fondo librario denominato Biblioteca militare italiana (Bmi), di proprietà del Comune di Varallo, in seguito a donazione del prof. Virgilio Ilari. Tale fondo, ancora in fase di catalogazione in SBN consta di oltre 25.000 titoli tra monografie, collezioni, riviste, tesi di laurea relative alla storia e alla scienza militare. Oltre al deposito della biblioteca cartacea, il prof. Ilari ha donato all'Istituto copia della biblioteca militare digitale, che consta di oltre 124.000 opere di pubblico dominio in formato .doc, .pdf, .jpg.

Nel corso dell'anno sono stati acquisiti nuovi materiali per l'emeroteca (fondi Macchetto, Ogliaro, Preti, Venier), con significative collezioni di giornali del periodo bellico e del secondo Novecento.

L'Istituto partecipa alla rete delle biblioteche italiane SBN, promossa dal Ministero della Cultura con la cooperazione delle Regioni e delle Università e coordinata dall'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche (ICCU). Aderisce a Librinlinea, meta catalogo attraverso cui è possibile consultare in maniera integrata le risorse disponibili nelle biblioteche di tutto il Piemonte, indipendentemente dal Polo del Servizio Bibliotecario Nazionale cui esse partecipano. Con Librinlinea i cittadini possono usare diversi servizi come cercare informazioni sulle pubblicazioni nel catalogo online (ricerca bibliografica) e prendere in prestito libri o ricevere copie di documenti posseduti da altre biblioteche (prestito interbibliotecario).

La mediateca ha una consistenza di 35 metri lineari; comprende 1.590 opere, su supporti vari (prevalentemente vhs e dvd, ma anche pellicole, cd audio, cd rom). Il catalogo è composta da film italiani e stranieri del Novecento di argomento storico, politico e di costume; film e documentari dedicati alle ricorrenze del calendario civile, in particolare per il Giorno della Memoria e del Ricordo; registrazioni di trasmissioni tv di argomento storico e produzioni originali dell'Istituto.

## Attività svolte nel 2022

### Attività di ricerca

#### ***Dal carcere alla libertà. Voci di donne***

Il progetto è stato ideato e avviato da un gruppo di giovani ricercatrici dell'Istituto in occasione delle celebrazioni del 70° anniversario della Resistenza. Nasce con lo scopo di raccogliere testimonianze e ricostruire storie di vita di donne accomunate dall'esperienza del carcere a partire dalla Resistenza e dall'antifascismo arrivando fino all'oggi. L'esperienza del carcere, la reclusione forzata e l'allontanamento dal proprio contesto quotidiano, dagli affetti e dagli impegni lavorativi, riemerge negli scritti autobiografici e nella memorialistica femminile, fonti privilegiate della ricerca. Il progetto si propone quindi di perseguire non solo un arricchimento delle conoscenze sul Novecento, ma di agire anche a livello educativo e formativo, rivolgendosi in particolare alle giovani generazioni e proponendo riflessioni riguardo ai temi come i diritti civili, la libertà di espressione, i valori della democrazia e dell'antifascismo.

Nel 2022 è stato realizzato lo spettacolo teatrale *Iside e le altre* di Elide Saur (Elisa Denti e Sara Urban), da un'idea di Elisa Malvestito, che riflette sulle vicende di Iside Viana, Giorgina Rossetti, Anna Pavignano, Francesca Corona ed Ergenite Gili, cinque giovani antifasciste biellesi detenute nel carcere di Perugia tra la fine degli anni venti e l'inizio degli anni trenta del secolo scorso.

**Link:** <http://www.dalcarcereallaliberta.it/> (portale)

#### ***Fasci e filati. Nascita e formazione del fascismo nel Biellese***

Il progetto del professor Massimiliano Franco mira a ricostruire gli esordi e lo sviluppo del movimento fascista nel Biellese, tra il 1919 e il 1923, attraverso un arco cronologico suscettibile di essere ulteriormente esteso, per lo meno fino al 1925. L'analisi è pensata a più livelli: quello politico, con la descrizione dell'evoluzione dei rapporti di forza locali, dalle occupazioni operaie delle fabbriche al dispiegarsi della "controrivoluzione postuma e preventiva", il finanziamento delle prime squadre e poi la conquista più o meno lineare del potere; il livello economico, per quanto sarà possibile, con le sue ambiguità e le sue lotte intestine fra le camarille; da ultimo, ma non certo per ultimo, il livello sociale.

La ricerca si è conclusa nel 2022 con la pubblicazione del volume *Sotto lo sguardo del padrone. Sistema di fabbrica e fascismo nel Biellese (1918-1924)*, edito da Franco Angeli.

#### ***"Giustizia e pace si sono bacciate". Il caso della comunità evangelico-metodista di Vintebbio***

Si tratta di una ricerca su una piccola comunità religiosa nata verso la fine degli anni venti, in piena epoca fascista, raccogliendo l'eredità di alcune esperienze che si erano manifestate nel territorio valsesiano sin dalla fine dell'Ottocento. La sua continuità d'azione nel corso del Novecento e nel primo ventennio del 2000, in un contesto a forte tradizione cattolica, ne fa un interessante caso di studio teso a produrre conoscenza delle trasformazioni e delle capacità di rinnovamento e dialogo della comunità attraverso l'analisi delle dinamiche interne e dei rapporti con il mondo esterno.

### Convegni

#### ***«Era nato sulla Serra d'Ivrea, terra bella ed avara». Sandro Delmastro (1917-1944), figura storica e personaggio letterario***

Sala Biellese, 14 maggio 2022, Salone Pro Loco, dalle 15: pomeriggio di studi dedicato alla figura di Sandro Delmastro, membro del Comitato militare regionale piemontese del Partito d'Azione e fra i primi comandanti delle Squadre cittadine a Torino. Primo Levi, che di Delmastro era stato amico e compagno di università, ne ha lasciato un ritratto memorabile nel racconto "Ferro" de "Il sistema periodico"; qui sono ricordate anche le origini della sua famiglia, che affondano le radici nel piccolo centro di Zubiena, nella valle dell'Elvo.

Dopo i saluti del sindaco di Sala Biellese e del professor Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive, il professor Massimiliano Franco ha restituito uno spaccato economico-sociale delle comunità del Biellese occidentale

fra il XIX e il XX secolo. A seguire, la dottoressa Roberta Mori ha illustrato i risultati principali di una ricerca storico-biografica di prossima pubblicazione nella quale la parabola umana di Sandro Delmastro è ricostruita alla luce di documenti d'archivio, testimonianze, testi letterari, al crocevia fra microstoria, storia e letteratura.

L'iniziativa è stata organizzata dalla Casa della Resistenza di Sala Biellese, in collaborazione con l'Istorbive e con il patrocinio del Comune di Sala Biellese.

Relazioni:

*Muratori, notabili, anarchici. Note sul Biellese occidentale di fine '800* (Massimiliano Franco, Liceo "Giuseppe e Quintino Sella", Biella)

*«Era nato sulla Serra d'Ivrea, terra bella ed avara». Sandro Delmastro (1917-1944), figura storica e personaggio letterario* (Roberta Mori, Centro Internazionale di Studi Primo Levi)

Lecture dal racconto "Ferro" di Primo Levi, a cura della prof.ssa Gabriella D'Arrigo, Istituto comprensivo statale di Lanzo Torinese

### ***Emigrazione e immigrazione di sostituzione nelle valli alpine in età moderna e contemporanea***

Campertogno (Vc), 24 settembre 2022, teatro del Centro polifunzionale "Fra Dolcino", dalle 9.45: convegno organizzato dalla commissione scientifica "Pietro Calderini" della sezione Cai di Varallo, in collaborazione con DocBi-Centro Studi Biellesi, Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea, Laboratorio di Storia delle Alpi e Associazione Internazionale per la Storia delle Alpi, dedicato a emigrazione e immigrazione di sostituzione nelle valli alpine in età moderna e contemporanea. L'evento ha focalizzato l'attenzione su un tema quasi completamente inesplorato per le aree alpine caratterizzate da una forte emigrazione stagionale in età moderna e da un'emigrazione permanente in età contemporanea: l'immigrazione di sostituzione, praticata da lavoratori provenienti da altre aree montuose o dalla pianura per colmare la parziale o totale assenza di forza lavoro nelle valli alpine. Il convegno ha esaminato, a partire dall'esperienza valsesiana, tutto l'arco alpino.

L'evento è realizzato con il patrocinio del Comune di Campertogno e il coordinamento della Biblioteca don Piercesare De Vecchi.

Relazioni:

*Pastori orobici e pastori biellesi sugli alpeggi valsesiani. Un caso di sostituzione precoce* (Roberto Fantoni)  
*Allevatori transumanti e operai. Trasformazione delle strutture familiari in una micro-comunità alpina* (Mattia Perino)

*L'immigrazione di carbonai in Valsesia tra Cinquecento e Ottocento* (Angela Regis)

*Carbonai della Valle Antrona nelle Prealpi varesine fra Sei e Settecento: spunti per una ricerca* (Francesco Parnisari)

*Montanari "foresti". L'immigrazione negli alpeggi della Carnia fra età moderna e contemporanea* (Stefano Barbacetto, Claudio Lorenzini)

*Mobilità temporanee di sostituzione nel Ticino della prima metà del '900: tra regime migratorio nazionale e pratica cantonale* (Luigi Lorenzetti)

*Le migrazioni dal Veneto al Biellese nella prima metà del Novecento: analisi dei processi di integrazione attraverso fabbrica, società, guerra e Resistenza* (Enrico Pagano)

*Dagli "immigrati nei villaggi degli emigranti" ai "nuovi montanari": migrazioni di sostituzione nell'arco alpino prima e dopo l'età dello spopolamento* (Pier Paolo Viazzo)

*Nuove braccia per la Madonna della Pace. Effetti della migrazione di sostituzione in ambito rituale in una comunità dell'Appennino Tosco Emiliano* (Maria Molinari)

Moderatore Piero Carlesi.

### ***Attacco alla provincia rossa. Egemonie politiche, identità culturali e conflitto sociale nei territori della provincia di Novara durante il primo decennio successivo alla Grande guerra***

Novara, 23 ottobre 2022, Castello Visconteo, dalle 10: convegno organizzata da Anpi Comitato provinciale di Novara, Istituto storico della Resistenza della società contemporanea nel Novarese e nel Verbano Cusio Ossola "Piero Fornara" e Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia, con il patrocinio di Regione Piemonte, Provincia di Novara, Città di Novara.

Interventi di: Cesare Bermani, Marco Bernardi, Tiziano Bozio Madè, Mauro Caneparo, Filippo Colombara, Ferruccio Danini, Mauro Ferrara, Bruno Ferrarotti, Massimiliano Franco, Marcello Ingraio, Carlo Migliavacca, Adolfo Mignemi, Teresa Mossotti, Lorenzina Opezzo, Alessandro Orsi, Enrico Pagano, Andrea Pozzetta, Mauro Rampinini e Angelo Vecchi.

## **Pubblicazioni**

Cesare Bermani, *Pagine di guerriglia. L'esperienza dei garibaldini della Valsesia*, ristampa del secondo volume dell'opera di Cesare Bermani, ricerca di microstoria sui garibaldini della Valsesia, da lungo tempo esaurito.

Giuliana Airoidi, *La ragazza che ero. Volti, sguardi, parole per riannodare i fili della storia, della memoria, dell'amicizia*, con testi a cura di Federica Francoli e Franca Mora.

Barbara Calaba, *Io abito il mio paese*. Quaderno del progetto didattico *La scuola della memoria. Progetto di scrittura autobiografica e di raccolta di storie di vita sul tema della cura del bene comune*. Classi I D, I E e II A della scuola secondaria di primo grado "Avogadro" di Vercelli.

Silvia Delzoppo, *Nonna Luciana e... la Costituzione italiana spiegata ai bambini*.

Piero Ambrosio, *"Sebben che siamo donne". Storie di "sovversive" vercellesi, biellesi, valesiane (1898-1945)*.

Federico Trombini, *La Cgil e la grande crisi industriale (2001-2010). Gli eventi che hanno cambiato il Biellese*, in collaborazione con Fondazione Biella Domani.

Massimiliano Franco, *Sotto lo sguardo del padrone. Sistema di fabbrica e fascismo nel Biellese (1918-1924)*, edito da Franco Angeli nella collana "Le impronte" della Fondazione Vera Nocentini.

Alessandro Orsi, *Un paese in guerra. La comunità di Crevacuore e la Valsessera tra fascismo, Resistenza, dopoguerra*, 3ª edizione

"l'impegno", a. XLII, n. s., n. 1, giugno 2022 e n. 2, dicembre 2022

"l'impegno", anno XL, n. s., n. 1, giugno 2020 (edizione elettronica, già pubblicato a stampa nel 2020)

<https://impegno.istorbive.it/indici/indici-annuali/2013-2022-nuova-serie/2020/a-xl-n-s-n-1-giugno-2020/>

l'impegno, anno XL, nuova serie, n. 2, dicembre 2020 (edizione elettronica, già pubblicato a stampa nel 2020)

<https://impegno.istorbive.it/indici/indici-annuali/2013-2022-nuova-serie/2020/anno-xl-nuova-serie-n-2-dicembre-2020/>

## **Attività di diffusione culturale**

### **Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola**

Corso di formazione per docenti *La storia e lo sport 2021-22*, organizzato dal coordinamento didattico degli Istituti piemontesi per la storia della Resistenza e della società contemporanea e dalla SISS (Società Italiana di Storia dello Sport). L'obiettivo è quello di fornire conoscenze storiche e strumenti didattici aggiornati per affrontare la trattazione della storia attraverso la prospettiva dello sport. Iniziato nel 2021, il corso è proseguito nel 2022 con le seguenti lezioni, tenute a distanza, sulla Piattaforma Zoom:

- 21 gennaio, Antonella Stelitano, Società Italiana di Storia dello Sport, *Il diritto allo sport*
- 22 febbraio, Nicola Sbeti, Università di Bologna, *Sport e politica*
- 11 marzo, Sergio Giuntini, vicepresidente Società Italiana di Storia dello Sport, *Sport, fascismo e Resistenza*
- 8 aprile, *Discipline sportive: approfondimenti*: Eleonora Belloni, Università di Siena, *Il ciclismo e la storia d'Italia*; Stefano Morosini, Università di Bergamo, *Alpinismo e storia d'Italia*
- 9 maggio, *Discipline sportive: approfondimenti*: Stefano Pivato, Università di Urbino, *Il pallone a bracciale e i giochi tradizionali*; Aldo Agosti, Università di Torino, *Calcio e storia*

**Link:** <https://www.istorbive.it/didattica/materiali-didattici/corsi-di-formazione/>

Corso di formazione per docenti *Geopolitica. Dinamiche globali e regionali*. In epoca moderna l'“esploratore ideale” è spesso raffigurato con tre oggetti inseparabili: una bussola, una mappa e un binocolo. Questi strumenti rappresentano tuttora, pur nelle loro declinazioni contemporanee, elementi chiave per potersi orientare nella complessità del mondo globale e indagarne dinamiche e interconnessioni profonde.

Il corso, che ha ripreso e sviluppato alcune iniziative formative proposte nei precedenti anni scolastici sui temi della didattica della geografia e della storia, si è fondato su questa impostazione concettuale, fornendo ai partecipanti conoscenze, strumenti di analisi e chiavi di lettura utili per approfondire questioni globali e macroregionali di particolare interesse in ottica presente e futura.

Le attività del corso hanno visto lo svolgimento di cinque incontri con esperti che si sono svolti a distanza, sulla piattaforma Zoom, secondo il seguente calendario

- 16 febbraio, *Introduzione agli studi di geopolitica e geo-economia. Mappe e strumenti di analisi*. Michele Gaietta, collaboratore scientifico dell'Istorbive
- 23 febbraio, *Unione Europea e Stati Uniti: cosa cambia e permane tra sfide comuni e obiettivi divergenti*. Antonio Zotti, Università Ca' Foscari di Venezia
- 9 marzo, *Il continente africano tra dinamiche di sviluppo e crisi: principali attori, fattori di conflitto e ruolo delle risorse*. Aldo Pigoli, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- 23 marzo, *Medio Oriente, tra identità contese e dinamiche geopolitiche*. Paolo Maggiolini, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- 6 aprile, *L'Asia orientale e la competizione fra Cina e Stati Uniti sul futuro dell'ordine internazionale*. Simone Dossi, Università degli Studi di Milano

**Link:** <https://www.istorbive.it/didattica/materiali-didattici/corsi-di-formazione/>

Corso di formazione per docenti *Cavour e l'agricoltura. Proposte di ricerca-azione sui luoghi di memoria del territorio piemontese (II edizione)*. Il progetto si è proposto di utilizzare in chiave educativa e formativa alcuni luoghi cavouriani per offrire ai docenti di storia la possibilità di concorrere al consolidamento della loro professionalità, nell'ottica della valorizzazione del confronto fra storia locale e storia generale, superando la logica dell'insegnamento manualistico in vista di un'efficace mediazione didattica che conduca lo studente nel campo della ricerca-azione. Il progetto ha focalizzato la propria attenzione sul territorio in cui Camillo Cavour agì come imprenditore e riformatore agrario, in particolare nelle province di Cuneo, Novara e Vercelli.

Il programma del corso, ospitato sulla piattaforma Zoom, è stato il seguente:

- 24 febbraio, *Cavour riformatore agrario*, Silvia Cavicchioli, Università di Torino
- 16 marzo, *La costruzione del Canale Cavour nei documenti dell'archivio EST Sesia*, Claudia Baratti, Archivio Storico Acque e Terre Irrigue
- 25 marzo, *La Langa vitata, tra monocoltura e biodiversità*, Attilio Ianniello, Comitato Agrario Mondovì
- 29 marzo, *“Mundaris”: riso e lavoro nei luoghi cavouriani*, Enrico Miletto, Università di Torino

**Link:** <https://www.istorbive.it/didattica/materiali-didattici/corsi-di-formazione/>

Corso di formazione *Fascismo, guerra e Resistenza nel Biellese*, organizzato in collaborazione con il Comitato provinciale biellese dell'Anpi. Il corso, articolato in otto lezioni sulla piattaforma Zoom e attività integrative in presenza, è dedicato agli aspetti più significativi della storia del fascismo, della guerra e della Resistenza nel Biellese, medaglia d'oro al valor militare nel 1981. Partendo dalle origini del fascismo, il corso ha visto

la trattazione dei principali temi dell'esperienza resistenziale locale: la storia delle due divisioni partigiane che operarono sul territorio biellese, l'aiuto fornito ai prigionieri alleati, il contributo delle donne alla guerra partigiana, il Patto della Montagna, la resa dei tedeschi e le code della guerra. Organizzato per l'anno scolastico 2022-2023, ha visto nel 2022 lo svolgimento dei seguenti incontri:

- 26 ottobre, *Le origini del fascismo: il caso biellese*, Massimiliano Franco (storico e docente di scuola secondaria di secondo grado)
- 16 novembre, *Il contributo degli ex prigionieri alleati alla Resistenza*, Giuseppe Paschetto, docente di scuola secondaria di primo grado
- 30 novembre, *Origini e storia della XII divisione "Garibaldi"*, Alessandro Orsi, storico e consigliere dell'Istorbive

Link: <https://www.istorbive.it/formazione-docenti/>

### **Progetto regionale di storia contemporanea**

Nel 2022 è stata avviata la 42<sup>a</sup> edizione del *Progetto regionale di storia contemporanea* per l'anno scolastico 2022-2023, rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e agli enti di formazione professionale del Piemonte e promosso dal Comitato Resistenza e Costituzione del Consiglio regionale del Piemonte e dall'Ufficio scolastico del Piemonte del Ministero della Pubblica Istruzione, in collaborazione con il coordinamento didattico degli Istituti per la storia della Resistenza e della società contemporanea del Piemonte.

Le attività di formazione generale si sono svolte a distanza, a cura del coordinamento didattico degli istituti piemontesi, secondo il seguente calendario:

- 2 novembre, *Lezione introduttiva. Le caratteristiche del concorso. La presentazione delle tracce*, Bruno Maida
- 9 novembre, *Dialogo sulla guerra in Ucraina*, Marta Ottaviani, Antonella Salomoni
- 11 novembre, *Dialogo sull'emergenza ambientale*, Vittorio Tigrino, Guido Viale
- 28 novembre, *Dialogo sulla violenza politica*, Giulia Albanese, David Bidussa

Link: <https://www.istorbive.it/didattica/altri-progetti/concorso-regionale/>

Fra le attività di formazione specifica si è svolta a Varallo, in data 10 novembre, una lezione di approfondimento sulla traccia n. 1: *1922: un anniversario di violenza* a cura di Massimiliano Franco, per gli studenti delle classi IV e V Liceo classico dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo.

### **Progetto regionale *Chi è di scena?... La Repubblica***

In collaborazione con il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana e l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, è stato proposto anche per l'anno scolastico 2022-2023 il progetto *Chi è di scena?... La Repubblica*, rivolto agli studenti delle scuole di istruzione primaria e secondaria inferiore. La finalità del concorso è quella di offrire alle scuole coinvolte un'occasione per spiegare e rappresentare, attraverso il teatro e la recitazione, la propria idea di Repubblica ispirata ai valori fondamentali della Carta costituzionale.

Le attività di formazione generale, a cura del coordinamento didattico degli istituti piemontesi si sono svolte a distanza secondo il seguente calendario:

- 10 novembre, *La Costituzione e i bambini. Per una didattica della Costituzione*, Bruno Maida
- 14 novembre, *L'identità della Costituzione*, Giorgio Sobrino
- 21 novembre, *Una Costituzione nata dalla Resistenza*, Daniele Pipitone
- 1 dicembre, *La Costituzione a teatro*, Marco Gobetti

Link: <https://www.istorbive.it/didattica/altri-progetti/chi-e-di-scena-la-repubblica/>

Corso di formazione *La storia e lo sport 2022-23*, organizzato dal coordinamento didattico degli Istituti piemontesi per la storia della Resistenza e della società contemporanea e dalla SISS (Società Italiana di Storia dello Sport). Nuova edizione del corso già realizzato nello scorso anno scolastico, il corso *La storia e lo sport*, che proseguirà nel 2023, si pone l'obiettivo di fornire conoscenze storiche e strumenti didattici aggiornati per affrontare la trattazione della storia attraverso la prospettiva dello sport.

Nel 2022 sono state realizzate le seguenti lezioni sulla Piattaforma Zoom:

- 21 novembre, *Capire il Novecento: la storia dello sport*, Stefano Pivato, Università di Urbino
- 5 dicembre, *Sport e letteratura in Italia*, Sergio Giuntini, vicepresidente Società Italiana di Storia dello Sport

Link: <https://www.istorbive.it/formazione-docenti/>

### **Iniziative di approfondimento disciplinare**

*La campagna vaccinale contro la poliomielite in Valsesia*, lezioni a cura di David Ciscato per gli studenti della classe IV del Liceo delle Scienze umane "G. Ferrari" di Borgosesia (12 gennaio) e delle classi IV A e IV B del Liceo delle Scienze applicate "Mercurino Arborio" di Gattinara (14 febbraio).

*Dolcino o fra Dolcino? Una questione non solo terminologica*, lezione a cura di David Ciscato per gli studenti della classe III B del Liceo delle Scienze umane, Borgosesia, 13 gennaio, Istituto superiore "G. Ferrari".

*I titoli I, II e III della prima parte della Costituzione italiana*, lezioni a cura di Maurizio Regis per gli studenti delle classi II A e II B della scuola secondaria di primo grado "Farini" di Saluggia, 24 gennaio.

*Responsabilità individuali e collettive al processo di Norimberga*, lezioni a cura di David Ciscato per gli studenti delle classi I A, II A e II B indirizzo Turistico dell'Istituto superiore "D'Adda" Istituto tecnico-economico (26 gennaio) di Varallo e della classe V A Liceo classico dell'Istituto superiore "Lagrangia" di Vercelli (23 marzo).

*Primo Levi e "L'amico del popolo". Le origini editoriali vercellesi di "Se questo è un uomo"*, lezione a cura di Enrico Pagano per gli studenti delle classi V di vari istituti di istruzione superiore di Vercelli, organizzata in occasione del Giorno della Memoria da Associazione professionale cattolica di insegnanti, dirigenti e formatori, sezione G. Berzero di Vercelli, Vercelli, 26 gennaio, Istituto Sacro Cuore. Lezione replicata per gli studenti delle classi III della scuola secondaria di primo grado "Avogadro" di Vercelli (7, 14, 21 marzo e 7 aprile) e della scuola secondaria di primo grado "Tavallini" di Borgo Vercelli (29 marzo) e degli studenti degli Istituti di istruzione superiore "G. Galilei - R. Luxemburg" e "Curie-Sraffa" di Milano (21 aprile).

Lezione sulla storia della Shoah a cura di Nicolò D'Oria in occasione della proiezione del film *Jojo Rabbit* organizzata per il Giorno della Memoria per tutti gli studenti dell'Istituto superiore "G. Ferrari" di Borgosesia, Borgosesia, 26 gennaio.

*Sport e totalitarismi*, lezione online a cura di Maurizio Regis per gli studenti delle classi V dell'Istituto tecnico "Lirelli" di Borgosesia, 27 gennaio.

Coordinamento didattico dell'incontro con la prof.ssa Laura Boella sulla figura di Hannah Arendt, a cura di Davide Tropeano, per gli studenti dell'Istituto superiore "Bona".

Iniziativa realizzata in collaborazione con Associazione Libera e i rappresentanti degli studenti nell'assemblea convocata per il Giorno della Memoria, Biella, 27 gennaio, Istituto superiore "Bona".

Lezioni su deportazione e sterminio a cura di Alessandro Orsi nell'occasione del Giorno della Memoria per gli studenti delle classi V dell'Istituto professionale "Magni" di Borgosesia (27 gennaio) e delle classi IV dell'Istituto tecnico "Lirelli" di Borgosesia (28 gennaio).

*Il dramma del confine orientale*, approfondimento sui temi del Giorno del ricordo delle vittime delle foibe, dell'esodo giuliano-dalmata, delle vicende del confine orientale, a cura di Marcello Vaudano, Saluggia, 8 febbraio, scuola secondaria di primo grado "Farini".

Visite guidate alla mostra *Auschwitz-Birkenau 1940-1945. Campo di concentramento e centro di messa a morte* realizzata dal Memorial de la Shoah di Parigi ed esposta a Biella, Palazzo Gromo Losa, dall'Istorbive dal 12 al 20 febbraio (poi prorogata fino al 27 febbraio) con il patrocinio di: Prefettura-Ufficio territoriale del Governo di Biella, Provincia di Biella, Città di Biella, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte-Ufficio X Ambito territoriale per la provincia di Biella, Comunità ebraica di Vercelli, Biella, Novara, Vco, Anpi-Comitato provinciale Biellese e con la collaborazione di Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Palazzo Gromo Losa Srl e Associazione StileLibero. Hanno visitato la mostra gli studenti della scuola secondaria di primo grado di Graglia e di Mosso (16 febbraio); della scuola primaria di Mongrando, dell'Istituto "Gae Aulenti" di Biella, del Liceo scientifico "Avogadro" di Biella, della scuola secondaria di primo grado di Mosso (18 febbraio); dell'Istituto "Bona" di Mosso (23 febbraio); del Liceo artistico "Sella" di Biella (24 febbraio); del Liceo scientifico "Avogadro" di Biella (25 febbraio).

*I dodici professori universitari che non giurarono fedeltà al fascismo*, lezioni a cura di Claudio Borio per gli studenti delle classi V dell'Istituto tecnico "Lirelli" di Borgosesia (22 febbraio) e della classe V Liceo classico dell'Istituto superiore "Lagrangia" di Vercelli (28 marzo).

*Parole in viaggio. La scuola della memoria. Progetto di scrittura autobiografica e di raccolta di storie di vita*, a cura di Barbara Calaba, propone un percorso dedicato alla scrittura autobiografica e alla raccolta di memorie di testimoni operata direttamente dagli studenti, che poi procedono a elaborazioni e alla stesura di testi, restituiti attraverso una pubblicazione distribuita alle famiglie dei ragazzi coinvolti. Il progetto è stato attivato nel novembre 2021 nell'Istituto comprensivo "Baranzano" di Serravalle-Valduggia, coinvolgendo le classi II A e II B della scuola secondaria di primo grado di Serravalle Sesia e le classi I e II della scuola secondaria di primo grado di Valduggia. Nel 2022 si sono tenuti gli incontri conclusivi del progetto, il 22 febbraio a Valduggia e il 7 aprile a Serravalle.

Lezioni sulla storia della Resistenza locale a cura di Alessandro Orsi e Giacomo Verri, in preparazione dell'Anniversario della Liberazione, per gli alunni delle classi V della scuola primaria Centro di Borgosesia (23 febbraio, 24 marzo, 28 marzo), della scuola primaria Cancino di Borgosesia (24 febbraio) e della scuola primaria di Aranco di Borgosesia (20 aprile).

Lezione dedicata all'approfondimento storico della figura di Vincenzo Lancia, originario di Fobello, comune della Valsesia, cui è stato intitolato l'Istituto di istruzione superiore che comprende l'Itis "Lirelli" e l'Ipsia "Magni" di Borgosesia. La lezione è stata rivolta alle classi V dell'Istituto superiore "Lancia", Borgosesia, 3 marzo

*La storia dell'arte al femminile*, lezioni a cura di Greta Beatrice nell'occasione della Giornata internazionale dei diritti della donna per gli studenti delle classi I ITE e II AFM dell'Istituto superiore "D'Adda"-Istituto tecnico-economico di Varallo (8 marzo); della classe III e IV dell'Istituto alberghiero "Pastore" (18 marzo e 30 marzo); della classe V A Liceo classico dell'Istituto superiore "Lagrangia" di Vercelli (21 marzo).

Lezione di Alessandro Orsi sulla storia del partigiano "Pittore", unico superstite della strage di Salussola del 9 marzo 1944 per gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado di Salussola, Cavaglià, Cerrione e Isnello (Pa). Nell'occasione, presentazione dei lavori grafici realizzati dagli studenti dell'Istituto comprensivo di Cavaglià dagli anni Novanta ad oggi sul tema resistenziale e di un video prodotto dagli studenti della scuola secondaria di primo grado di Salussola intitolato "Come allora, con gli occhi pieni di sogni e ideali. I ragazzi fanno rivivere la storia dell'eccidio". L'intervento si inserisce in un quadro di attività legato al gemellaggio fra i comuni di Salussola e di Isnello (Pa), paese d'origine di una delle vittime della strage nazifascista, Salussola, 9 marzo

*Resistenza e seconda guerra mondiale*, lezioni in preparazione alla visita guidata sui luoghi della memoria del territorio del comune di Valdilana, a cura di Enrico Pagano e Giuseppe Tallia, per gli studenti della classe III A M della scuola secondaria di primo grado di Mosso (16 marzo), della classe III della scuola secondaria

di primo grado di Valle Mosso (8 aprile) e per gli studenti delle classi III della scuola secondaria di primo grado "Marconi" di Biella (26 aprile). Visite guidate sul territorio a cura di Giuseppe Tallia per gli studenti della classe III della scuola secondaria di primo grado di Valle Mosso (8 aprile) e della classe III A M della scuola secondaria di primo grado di Mosso (27 aprile).

*Voto e quadro politico italiano*, lezione a distanza di inquadramento generale sull'esercizio del diritto di voto, a cura di Michele Gaietta, per gli studenti delle classi IV Liceo artistico (17 marzo) e V C e V I Liceo linguistico (23 marzo) del Liceo "G. e Q. Sella" di Biella.

Lezione *Il Sessantotto spiegato per chi era assente*, a cura di Enrico Pagano, per gli studenti delle classi V A e V B dell'Istituto superiore "Galileo Ferraris" - Istituto tecnico agrario. La lezione propone una panoramica degli anni Sessanta e dei principali eventi storici del decennio che ha rappresentato un'epocale frattura generazionale, foriera di grandi cambiamenti sul piano culturale e della coscienza dei diritti, Vercelli, 21 marzo

*I sentieri della libertà. La strage del 19 luglio 1944*, visita guidata sui luoghi della memoria delle frazioni alte di Borgosesia, teatro di una strage tedesca il 19 luglio 1944, a cura di Bruno Rinaldi e Alessandro Orsi, per gli studenti delle classi V Liceo classico (24 marzo) e V A e V B Liceo linguistico (1 aprile) dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo, e delle classi V delle scuole primarie di Borgosesia (22 aprile).

*Guerra in Ucraina: analisi e contesto*, lezione a cura di Michele Gaietta, per gli studenti delle classi V dell'Istituto professionale alberghiero "Sergio Ronco" e del Liceo artistico "Alciati" di Trino (30 marzo) e delle classi V dell'Istituto tecnico "Galileo Galilei" di Santhià (8 aprile).

*Città in guerra. Varallo 1943-1945*, visita guidata sui luoghi della memoria della seconda guerra mondiale e della Resistenza di Varallo, a cura di Enrico Pagano e di Enrico Bianchi, per gli studenti dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo (classi V Afm Istituto tecnico-economico e V Liceo artistico, 31 marzo; classi V A e V B indirizzo turistico Istituto tecnico-economico, 20 aprile; classe III Liceo classico, 22 aprile; classi II Istituto tecnico economico, 27 aprile).

Lezioni in occasione della Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, a cura di Stefano Marabelli, per gli studenti delle classi V A e V B Agrario dell'Istituto superiore "Galileo Ferraris" di Vercelli (5 aprile); delle classi I ITE e II AFM Istituto tecnico-economico dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo (12 aprile); delle classi IV A, IV B e IV C dell'Istituto alberghiero "Pastore" di Varallo (26 aprile, 3 maggio e 10 maggio).

*Rossa, 26 aprile, I sentieri della libertà. La strage dell'alpe Fej di Rossa*: visita guidata sui luoghi della memoria della strage nazifascista del 7 novembre 1944, a cura di Enrico Pagano, per gli studenti delle classi V Istituto superiore "Lancia"-Istituto tecnico "Lirelli" di Borgosesia.

Lezioni *Seconda guerra mondiale e Resistenza* nell'occasione dell'anniversario della Liberazione, a cura di Enrico Pagano, per gli studenti delle classi I A e I B della scuola secondaria di primo grado "Farini", Saluggia, 27 aprile.

Presentazione e consegna agli studenti della scuola secondaria di primo grado "Avogadro" di Vercelli (classi II D, II E e III A) dell'opuscolo *Io abito il mio paese. La scuola della memoria. Progetto di scrittura autobiografica e di raccolta di storie di vita sul tema della cura del bene comune*, risultato del progetto omonimo realizzato da Barbara Calaba con gli studenti negli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021, Vercelli, 29 aprile, Ludoteca.

*La Repubblica nelle canzoni italiane; 2 giugno 1946: gli esiti di un voto storico; La Repubblica delle donne?* percorsi laboratoriali, a cura di Elisa Malvestito e Marta Nicolo.

I materiali per la realizzazione dei laboratori sono stati inviati ad aprile alla classe V A Liceo classico dell'Istituto superiore "Lagrangia" di Vercelli.

*I terrorismi nella storia dell'Italia Repubblicana*, lezione a cura di Mario Renosio nell'occasione della Giornata della memoria dedicata alle vittime del terrorismo e delle stragi di tale matrice, per gli studenti della classe V A Liceo classico dell'Istituto superiore "Lagrangia" di Vercelli, Vercelli, 4 maggio.

*Città in guerra: Biella 1943-1945*, visita guidata sui luoghi della memoria della città di Biella, a cura di Maurizio Regis, Davide Tropeano e Silvia Mantellero, per la classe III A M della scuola secondaria di primo grado di Mosso (5 maggio) e della classe III B della scuola secondaria di primo grado "Marconi di Biella (18 maggio).

*Il Risorgimento italiano*, lezioni a cura di Marcello Vaudano sui temi legati all'Anniversario dell'Unità nazionale, per gli studenti delle classi IV AFM e IV B Turistico Istituto tecnico-economico (9 maggio) e classe V Liceo classico (12 maggio) dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo.

Spettacolo teatrale *Iside e le altre*, realizzato dal progetto artistico Elide Saur (di Elisa Denti e Sara Urban) e dedicato ad alcune figure femminili protagoniste del movimento antifascista tra gli anni venti e trenta del Novecento nel Biellese e nel Vercellese. Hanno assistito alla rappresentazione gli studenti delle classi IV A, V A, V B indirizzo turistico Istituto tecnico-economico e V Liceo classico dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo e della classe IV C dell'Istituto alberghiero "Pastore" di Varallo, Varallo, Teatro civico, 6 maggio.

Link: <https://youtu.be/-5Kjml0SoIE>

*Luoghi di memoria: Vercelli (1922-1945)*, visita guidata sui luoghi della memoria di Vercelli, a cura di David Ciscato, per gli studenti delle classi III B (12 maggio), III D (19 maggio), III E (26 maggio), III A (27 maggio) della scuola secondaria di primo grado "Avogadro" di Vercelli.

Lezione di approfondimento sui temi legati alla Festa, a cura di Enrico Pagano, per gli studenti delle classi V, Varallo, Istituto alberghiero "Pastore", 13 maggio

Visita guidata sui luoghi della memoria della città di Biella, a cura di Maurizio Regis e Silvia Mantellero, per gli studenti del Liceo "Bodoni" di Saluzzo vincitori del Progetto regionale di storia contemporanea 2021-2022, Biella, 29 settembre.

*Io abito il mio paese. La scuola della memoria. Progetto di scrittura autobiografica e di raccolta di storie di vita sul tema della cura del bene comune*, a cura di Barbara Calaba, progetto che propone un percorso dedicato alla scrittura autobiografica e alla raccolta di memorie di testimoni operata direttamente dagli studenti, che poi procedono a elaborazioni e alla stesura di testi, restituiti attraverso una pubblicazione distribuita alle famiglie dei ragazzi coinvolti. Il progetto è stato attivato nell'anno scolastico 2022-2023 nell'Istituto comprensivo di Pray, coinvolgendo le classi III e IV della scuola primaria di Portula. Nel 2022 gli incontri del progetto, che si concluderà nel 2023, si sono svolti nelle seguenti date: 2, 9, 16 e 22 novembre.

*Leggere le donne resistenti e costituenti*, percorso didattico organizzato da Associazione Pericle di Biella, in collaborazione con Istorbive, associazione Voci di donne, Democratiche biellesi, Anpi provinciale biellese, in ricordo delle donne biellesi che diedero il loro contributo alla lotta di liberazione e alla redazione della nostra Carta costituzionale, ha visto interventi, arricchiti da letture e testimonianze, nei seguenti Istituti superiori di Biella: Istituto superiore "G. e Q. Sella", classe V Liceo artistico (7 novembre); Istituto superiore "Bona", classe V socio-sanitario (8 novembre); Istituto superiore "Gae Aulenti", classe V Alberghiero (7 novembre), classi V B Agrario, III Geometri, V Meccanica (9 novembre), classe V A Agrario (15 novembre), classe II Agrario (17 novembre); Enaip Chiavazza, classe I (17 novembre).

Lezione di approfondimento sulla traccia n. 2: *Raccontare la guerra in Ucraina* della 42ª edizione del Progetto regionale di storia contemporanea, a cura di Michele Gaietta, per gli studenti della classe III Liceo classico dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo, Varallo, 9 novembre.

Lezioni *Modesto Cugnolio e la lotta per la conquista delle otto ore*, a cura di Enrico Pagano, per gli studenti delle classi III A e III B della scuola secondaria di primo grado "Farini" Saluggia, 21 novembre.

Incontro con Gianfranco Pasquino, in occasione della pubblicazione del suo volume "Fascismo. Quel che è stato, quel che rimane", e gli studenti dell'ultimo anno dell'Istituto superiore "D'Adda" (classi V Liceo artistico, V Liceo classico, V Liceo linguistico, V A e B Turistico e V AFM Istituto tecnico-economico). L'iniziativa, promossa dal Comune di Varallo, è stata organizzata dalla Biblioteca Civica "Farinone-Centa" di Varallo in collaborazione con Istorbive e Centro Libri Punto d'Incontro di Varallo, Varallo, 25 novembre, Centro congressi di Palazzo D'Adda.

Lezioni *Cittadini europei consapevoli*, a cura di Enrico Bianchi, per gli studenti delle classi II A E II B della scuola secondaria di primo grado "Farini", Saluggia, 2 dicembre.

*La Costituzione italiana*, lezioni di approfondimento sui principi fondamentali della Costituzione, a cura di Maurizio Regis, per gli studenti delle classi I A e I B della scuola secondaria di primo grado "Farini", Saluggia, 6 dicembre.

Lezioni *La Riforma protestante: Lutero, Zwingli e Calvino*, a cura di Maurizio Regis, per gli studenti delle classi II A e II B della scuola secondaria di primo grado "Farini", Saluggia, 13 dicembre.

*La memoria del passato è il mio futuro*. Attività per i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (Pcto): percorsi di lavoro individualizzati finalizzati a composizione e pubblicazione di voci su Wikipedia, realizzazione video per il canale You Tube dell'Istituto, gestione di beni culturali, collaborazione a progetti in corso (portale *Dal carcere alla libertà*). Nel corso dell'anno scolastico 2021-2022 sono stati coinvolti nel progetto cinque studenti dell'Istituto superiore "D'Adda" di Varallo.

### **Attività culturali di pubblica utilità**

*Conoscere la Storia per costruire il futuro. Progetto per il Servizio civile universale 2022*. L'Istituto collabora con Legacoop alla realizzazione di un progetto che prevede l'impiego di 4 volontari presso la propria sede. La finalità è quella di migliorare la qualità dell'educazione relativa alla storia e all'educazione civica, rendendola inclusiva e accessibile, migliorando le opportunità di apprendimento sul territorio, attraverso una fruizione attiva e consapevole.

Qualificare l'offerta di servizi culturali, con particolare riguardo ai settori della didattica della storia e dell'educazione civica, è un'esigenza forte della società contemporanea, in cui sono diffusi messaggi storici e civici che contrastano con i valori della Costituzione italiana, della Dichiarazione universale dei diritti umani, dell'educazione civica e si appellano a disvalori già responsabili di atrocità come le due guerre mondiali e logiche negative sfociate nelle persecuzioni operate dai totalitarismi.

L'educazione, l'istruzione e la cultura, acquisite in ambito scolastico e aggiornate grazie a una progettualità che si riferisce all'educazione permanente, sono gli strumenti più efficaci per arginare e ridurre la diffusione di culture retrograde che guardano a un passato certamente più carico di problemi rispetto al presente, ma che viene mitizzato facendo leva sull'ignoranza della storia. Equità, inclusività e pari opportunità di apprendimento sono i valori cui si ispira l'azione dell'Istituto in due direzioni. La prima, che possiamo definire interna, riguarda la società che vive e si educa nel territorio; la seconda si riferisce alla necessità di sforzarsi per garantire a un territorio periferico opportunità culturali che colmino, almeno parzialmente, la differenza rispetto all'offerta educativa e di istruzione presente nei grandi centri. Entrambe le direzioni mirano a ridurre le disuguaglianze fra le persone e fra i territori, a stimolare la domanda di istruzione e di

cultura in tutte le fasce di popolazione, a costruire un'offerta educativa capace di concorrere alla costruzione di una società libera da qualsiasi discriminazione.

Novara, 23 gennaio 2022, quinta edizione della *Run for Mem*, la corsa per una memoria consapevole organizzata dall'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane in collaborazione, nel 2022, con la Comunità ebraica di Vercelli, Biella, Novara e con il patrocinio di numerosi enti, tra cui l'Istorbive.

La corsa, non competitiva, aperta ad atleti ma anche a semplici "camminatori" e alle famiglie, nel suo fluire ha toccato alcuni tra i luoghi più significativi della presenza ebraica ma anche della persecuzione antisemita e dell'antifascismo. In evidenza anche alcune personalità che si sono distinte per aver aiutato ebrei durante gli anni delle leggi razziste e della Shoah.

È stato presente un testimonial d'eccezione, ospite fisso della Run for Mem sin dalla sua prima edizione nel 2017 a Roma: l'ex podista israeliano Shaul Ladany, 85 anni, sopravvissuto bambino a Bergen Belsen e all'attentato palestinese ai Giochi di Monaco del 1972. Nell'occasione sono state anche collocate due pietre d'inciampo in piazza Santa Caterina da Siena, l'ultima tappa, in memoria di Giacomo Diena e Amadio Jona, che proprio a Novara furono catturati e quindi deportati e uccisi ad Auschwitz.

Biella, 27 gennaio 2022, Palazzo Gromo Losa: celebrazione della ricorrenza del Giorno della Memoria, promossa e coordinata dalla Prefettura di Biella, con la collaborazione di Città di Biella, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte-Ambito territoriale per la provincia di Biella, Consulta provinciale degli studenti, Comunità ebraica di Vercelli, Biella, Novara e Vco, Istituto per la storia della Resistenza. Nell'occasione è stata consegnata, ai familiari del defunto Ercole Mancini, la medaglia d'onore riservata ai cittadini italiani, militari e civili, deportati ed internati nei lager nazisti e destinati al lavoro coatto per l'economia di guerra. Per l'Istorbive è intervenuto il direttore Enrico Pagano.

Quarona, 25 aprile, orazione ufficiale di Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive, in occasione dell'anniversario della Liberazione.

Portula, 25 aprile, orazione ufficiale di Enrico Bianchi, collaboratore dell'Istorbive, in occasione dell'anniversario della Liberazione.

Borgosesia, 25 aprile, orazione ufficiale di Giuseppe Rasolo, vicepresidente dell'Istorbive, in occasione dell'anniversario della Liberazione.

Mottalciata, 22 maggio, intervento di Giuseppe Rasolo, vicepresidente dell'Istorbive, al 78° anniversario dell'eccidio di Mottalciata sul tema I valori della Resistenza di fronte a un nuovo conflitto in Europa.

Canale Rai Storia, 25 maggio: trasmissione *Telemaco* con una puntata dedicata ai soldati alleati detenuti nei campi di prigionia della provincia di Vercelli durante la seconda guerra mondiale. Alcune delle riprese sono state effettuate a Varallo nella Collegiata di San Gaudenzio e nella sede dell'Istorbive, con la collaborazione del direttore Enrico Pagano.

Alagna, 10 luglio, piazzale Grober: commemorazione dell'eccidio di Alagna, che vide la fucilazione di otto carabinieri e sette partigiani avvenuta al cimitero di Alagna il 14 luglio 1944.

Iniziativa organizzata dall'Anpi sezione Varallo Alta Valsesia, dall'Associazione nazionale Carabinieri sezione A. Vescia, dal Comune di Alagna e dall'Istorbive

Orazione ufficiale di Gianfranco Pagliarulo, presidente nazionale dell'Anpi.

Piana dei Monti, 17 luglio, Circolo Arci: iniziativa *Renato Perolio partigiano*, organizzata dal Comune di Madonna del Sasso e dal Circolo Arci Renato Perolio di Piana dei Monti, in collaborazione con l'Istorbive e l'Anpi sezione Omegna e Zona Cusio. Renato Perolio (Piana dei Monti, 1923 - Scopello, 1944), tornato a casa dopo l'armistizio dell'8 settembre '43, dopo cinque mesi di servizio come guardia alla frontiera, insieme al fratello Mario passò con i partigiani e fece parte del "gruppo del Cellio", il primo nucleo della 6ª brigata

“Nello”. Morì il 18 luglio 1944 nei pressi della Bocchetta di Nasercio (o del Valè, m 1802), un passo che mette in comunicazione le montagne di Scopello con la Valsessera, insieme ad Augusto Beltrametti (classe 1910, di Castagnea), in seguito a un attacco fascista.

Nel corso della giornata è stato inaugurato il pannello dedicato a Renato Perolio, con interventi del sindaco Ezio Barbetta e di Alessandro Orsi, presidente della sezione Anpi di Borgosesia e consigliere dell’Istorbive.

Madonna del Sasso, 27 agosto, inaugurazione dei pannelli commemorativi della 6ª brigata “Nello”, con interventi di Enrico Pagano e del sindaco di Madonna del Sasso Ezio Barbetta, nell’ambito della consueta camminata lungo il Sentiero Nello.

Iniziativa organizzata dal Comune di Madonna del Sasso in collaborazione con il Comune di Cellio con Breia, le Anpi provinciali di Vercelli e del Verbano Cusio Ossola, le Anpi di Omegna Zona Cusio, Varallo, Quarona e Borgosesia e l’Istorbive.

Nell’ambito dell’8ª edizione di *#fuoriluogo. Festival letterario della Città di Biella*, che si è svolto a Biella dal 2 al 4 settembre, l’Istorbive ha curato l’organizzazione dei percorsi *Città in guerra: Biella 1943-1945*, che prevedono visite guidate ai luoghi della memoria della Resistenza biellese, del fascismo e della seconda guerra mondiale.

I percorsi si sono svolti domenica 4 settembre, uno a Biella Piano e uno a Biella Piazza, quest’ultimo realizzato in collaborazione con la Comunità ebraica di Vercelli-Biella-Novara e Vco, che ha curato la visita alla sinagoga.

Boleto, 17 settembre, piazza 1° Maggio: inaugurazione del pannello commemorativo delle staffette partigiane Wanda Canna e Maria Luigina Vinzio, con interventi di Ezio Barbetta, sindaco di Madonna del Sasso, e di Enrico Pagano, direttore dell’Istorbive. A seguire, lo spettacolo teatrale *Quelle come me... Ricordando Alda Merini*.

Iniziativa organizzata dal Comune di Madonna del Sasso, in collaborazione con il Comune di Cellio con Breia, l’Istorbive, le Anpi provinciali di Vercelli e del Verbano Cusio Ossola, le Anpi di Omegna Zona Cusio, Varallo, Quarona e Borgosesia.

Varallo, 13 novembre, Chiostro del Convento di Santa Maria delle Grazie: una selezione di pannelli dalla mostra *Giorni di guerra e di fame*, realizzata per l’Istorbive da Barbara Calaba, è stata esposta nell’ambito dell’iniziativa *Il nostro pane. Un tesoro da condividere*, organizzata da Imago Verbi - Arte e Spiritualità in collaborazione con l’Istituto Alberghiero di Varallo, la Biblioteca civica “Farinone-Centa” di Varallo, la Parrocchia San Gaudenzio di Varallo con le diverse attività caritative e il Centro Studi Giovanni Turcotti, che ha visto, sabato 12 e domenica 13 novembre, incontri di riflessione, arte e musica, in un percorso sul tema del cibo declinato da diversi punti di osservazione: sociale, culturale, artistico e religioso.

Borgosesia, 10 dicembre 2022, Teatro Pro Loco: cerimonia di intitolazione “Borgosesia città della poesia” e di premiazione dell’VIII edizione del concorso nazionale di poesia “Sogni di pietra”, organizzata da Città di Borgosesia e Associazione Wild, in collaborazione con Regione Piemonte, Provincia di Vercelli, Unione montana dei comuni della Valsesia, Atl Biella Valsesia Vercelli, Istorbive, Centro Studi Giovanni Turcotti, Lions Club Valsesia. Alla premiazione sono intervenuti Marinella Mazzone Turcotti, presidente del Centro Studi Giovanni Turcotti; Enrico Pagano, direttore dell’Istorbive; Vito Arlunno, presidente del Lions Club Valsesia. La lettura delle poesie sarà a cura di Alberto Regis Milano.

### **Iniziative di coinvolgimento dei cittadini nelle attività svolte dall’Istituto**

Trino, 5 febbraio, sede Auser: presentazione del volume *1921-1922. Il biennio nero a Trino e dintorni*, di Bruno Ferrarotti, edito dall’Istorbive.

Varallo, 12 marzo, sede Istorbive: presentazione del volume e della mostra *La ragazza che ero. Volti, sguardi, parole per riannodare i fili della storia, della memoria, dell'amicizia*, realizzati dall'Istorbive, che raccolgono una selezione di fotografie inedite di Giuliana Airoldi, accompagnate da alcuni testi lirici dell'autrice, di Federica Francoli e Franca Mora. È stato possibile visitare la mostra da lunedì a venerdì negli orari di apertura al pubblico e, in via straordinaria, domenica 13, sabato 19 e domenica 20 marzo.

Varallo, 2 aprile, sede Istorbive: presentazione del volume *Nello Olivieri. Vita e morte misteriosa di un eroe della Resistenza*, di Ivan Campagnolo, edito dall'Istorbive, che racconta l'esperienza del comandante partigiano originario della Lunigiana che in Valsesia ebbe un importante ruolo nell'organizzazione della Resistenza nella zona del monte Brianco.

Intervento, insieme all'autore, di Alessandro Orsi, storico e consigliere dell'Istorbive.

Lozzolo, 10 aprile: *camminata partigiana Lozzolo-anello della Pozzasca* nell'area collinare dell'entroterra dei paesi di Lozzolo, Roasio e Gattinara, organizzata dall'Anpi sezione Varallo-Alta Valsesia con la collaborazione dell'Istorbive.

Le aree collinari dell'alto Vercellese e dell'alto Novarese, dal tardo autunno del 1944 sino ai primi mesi del gennaio '45, sono state testimoni del trasferimento delle unità partigiane valesiane che seguivano le direttive della "pianurizzazione". Oltre che prossimi alle grandi vie di comunicazioni e ai depositi di armi e vettovaglie, questi territori ben si prestavano alle tecniche di guerriglia che gli stessi partigiani avevano ormai assimilato dopo lunghi mesi di scontri con i nazifascisti. Gli storici che hanno fatto da guida si sono soffermati sulla storia dell'84ª brigata "Strisciante Musati", trasferitasi nei dintorni di Lozzolo, sull'eccidio di Roasio, sull'uccisione di cinque partigiani in località Pozzasca durante il rastrellamento del 3 marzo '45 e su altri avvenimenti che hanno segnato per sempre la memoria del territorio.

Borgosesia, 16 aprile, Teatro Proloco: spettacolo *Le donne di Fabrizio*, tratto dal cd omonimo edito dall'Istorbive. Un *excursus* all'interno dell'opera di Fabrizio De André che si concentra su un suo aspetto particolare: la rappresentazione della figura femminile. Con Alessandro Orsi (voce narrante), Daniele Conserva (canto), Valentina Giupponi (chitarra), Lorenza Stocchi (viola).

Iniziativa organizzata dalla Città di Borgosesia.

Santhià, 19-30 aprile, Biblioteca civica: esposizione, nell'occasione dell'Anniversario della Liberazione, della mostra "Partigiani a colori nelle diapositive di Carlo Buratti", curata nel 2000 da Alberto Lovatto per l'Istorbive, che raccoglie le stampe delle diapositive a colori scattate da Carlo Buratti "Aspirina" tra il 1944 e il 1945. Si tratta di diapositive per l'ottanta per cento scattate in periodo resistenziale nelle zone dell'alta Valsessera, del Biellese orientale e del Canavese e per il resto durante le manifestazioni partigiane svoltesi a Biella nel mese di maggio del 1945: caso praticamente unico nella fotografia resistenziale in Italia, per il tipo di pellicola utilizzata e per la quantità delle immagini scattate.

Iniziativa organizzata dalla Città di Santhià in collaborazione con l'Istorbive.

Varallo, 22 aprile 2022, sede Istorbive: presentazione del volume *Finalmente liberi. Episodi di vita valesiana, 9 settembre 1943 - 25 aprile 1945*, edito dall'Istorbive. Si tratta della ristampa integrale del diario di Costantino Burla, già edito nel 2005 ma ormai introvabile e meritevole di diffusione poiché costituisce uno dei non numerosi esempi di memorialistica civile sulle vicende vissute dalla Valsesia fra l'armistizio dell'8 settembre 1943 e la Liberazione.

Gattinara, 23-25 aprile, piazza Italia, nell'ambito delle iniziative organizzate per il 77° anniversario della Liberazione dall'Anpi Sezione Zona Gattinara "XX Giugno", esposizione della mostra *Briciole di pane. Emozioni di donne resistenti. Poesie ed immagini*, a cura di Daniela Sacchi e Barbara Calaba, realizzata dall'Anpi sezione Varallo-Alta Valsesia e dall'Istorbive nell'occasione del 40° anniversario del conferimento della medaglia d'oro al valor militare alla città di Varallo per la Valsesia. La mostra vede come protagoniste le donne che, a vario titolo e con modalità differenti, decisero di dare il loro contributo alla lotta partigiana.

Varallo, 6 maggio, Teatro civico: spettacolo teatrale *Iside e le altre*, di Elide Saur, da un'idea di Elisa Malvestito. Con Elisa Denti e Sara Urban; voce fuori campo di Matteo Chippari; tecnica, audio e luci di Luigi Gabriele Smiraglia. Lo spettacolo è prodotto dall'Istorbive con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli. L'iniziativa è organizzata con il patrocinio della Città di Varallo.

Frasso (Scopello, Vc), 14 maggio: *camminata partigiana Frasso-Bocchetta di Scotto* organizzata dall'Anpi sezione Varallo-Alta Valsesia con la collaborazione dell'Istorbive, attraverso diversi alpeggi sopra la frazione fino ad arrivare alla Bocchetta di Scotto, punto di passaggio da cui si possono ammirare la val Grande e la val Sermenza, avendo così la possibilità di individuare diversi percorsi utilizzati dai partigiani per evitare i controlli e i rastrellamenti nazifascisti nel periodo resistenziale.

Torino, 19-23 maggio: l'Istituto ha partecipato con un proprio spazio espositivo all'edizione 2022 del Salone del libro "Cuori selvaggi", Padiglione Oval T78 dell'Alleanza delle Cooperative italiane.

Alagna, 12 giugno: *camminata partigiana Alagna-Alpe Faller* organizzata dall'Anpi sezione Varallo-Alta Valsesia con la collaborazione dell'Istorbive. Gli storici che hanno fatto da guida hanno accompagnato i partecipanti lungo il sentiero che portò in salvo, attraverso il passo del Turlo e poi in terra elvetica, chi non voleva sottostare alla dittatura fascista.

Varallo, 18 e 19 giugno, Palazzo D'Adda: *Montagne di carta. Le attività editoriali di enti, istituti e associazioni culturali valsesiane*. La sezione Cai di Varallo, la Società di Incoraggiamento allo Studio del Disegno e di Conservazione delle Opere d'Arte in Valsesia, il Museo Storico Etnografico della Bassa Valsesia, l'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea, la Società Valsesiana di Cultura, la Biblioteca Civica Farinone-Centa, Presmell Associazione Culturale Walser, l'Unione Alagnese e il Walser Gmai, il Centro Studi Walser di Rimella e il Gruppo Walser di Carcoforo hanno presentato, tramite una mostra allestita nel Salone d'ingresso di Palazzo D'Adda, una rassegna delle loro attività in campo editoriale. È stata data la possibilità ai visitatori di acquistare (a offerta libera o a prezzo scontato) libri e riviste. Nella Sala del camino inoltre sono stati presentati i caratteri peculiari di queste attività. Per l'Istorbive è intervenuto il direttore Enrico Pagano, con la relazione *Una storia per la storia: i 48 anni di editoria dell'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea*. Evento realizzato con il patrocinio della Città di Varallo.

Cellio con Breia, 25 giugno, Sala polifunzionale Terrieri di Breia: presentazione del volume *Nello Olivieri. Vita e morte misteriosa di un eroe della Resistenza*, di Ivan Campagnolo, edito dall'Istorbive, che racconta l'esperienza del comandante partigiano originario della Lunigiana che in Valsesia ebbe un importante ruolo nell'organizzazione della Resistenza nella zona del monte Briasco. Iniziativa organizzata dall'Istorbive in collaborazione con il Comune di Cellio con Breia.

Ara (Grignasco), 3 luglio: *camminata partigiana Ara-Monte Fenera* organizzata dalle sezioni Anpi di Varallo Alta Valsesia e Borgosesia, in collaborazione con l'Istorbive, che ha toccato alcune località del parco del monte Fenera, come Bertasacco, Cerianelli e Colma, per poi arrivare alla vetta del monte e rientrare nella frazione di partenza, dove si è tenuta l'inaugurazione del Faro della libertà.

Varallo, 24 luglio, Cortile d'Onore della Biblioteca civica Farinone-Centa: presentazione di volumi dedicati a "preti resistenti": *Storia di Don Edmondo Paolo Gianoli, prete valsesiano, dall'alta valle alla Grande Guerra, da cappellano militare a penitenziere a Cellio*, scritto da Alessandro Orsi e Lorenza Stocchi ed edito dall'Istorbive, e *Il prete partigiano. Don Battista Testa*, scritto da Ezio Meroni. L'iniziativa è organizzata dalla Biblioteca Civica "Farinone-Centa" in collaborazione con associazione Centro libri-Punto d'incontro.

Cavagliasche (Valduggia), 10 agosto: inaugurazione dei pannelli in ricordo dei partigiani caduti il 18 marzo 1944, nell'ambito della camminata a Cavagliasche e Castagnola, frazioni di Valduggia.

Iniziativa organizzata dalle sezioni Anpi di Borgosesia, Grignasco, Maggiore e Prato Sesia con Istorbive, Comune di Valduggia, Ente di gestione delle aree protette della Valle Sesia-Parco naturale Alta Valsesia e Alta Val Strona e Parco naturale Monte Fenera.

Carcoforo, 28 agosto: *camminata partigiana Carcoforo-Rifugio Massero* sulle orme della Resistenza in Valsesia, organizzata da Anpi Varallo Alta Valsesia, in collaborazione con l'Istorbive.

Fobello (Valsesia) e Bannio Anzino (valle Anzasca), 18 settembre: *Là sul Baranca*, escursione a Villa Aprilia, suggestiva località montana, zona libera della Valsesia nel '44 e teatro di importanti vicende storiche. Iniziativa organizzata dai comitati provinciali Anpi di Vercelli, Verbano-Cusio-Ossola, Biella, Novara, in collaborazione con l'Istorbive.

Borgosesia, 7 ottobre, Biblioteca civica: presentazione del volume *Nello Olivieri. Vita e morte misteriosa di un eroe della Resistenza* di Ivan Campagnolo, edito dall'Istorbive, che racconta l'esperienza del comandante partigiano originario della Lunigiana che in Valsesia ebbe un importante ruolo nell'organizzazione della Resistenza nella zona del monte Brianco.

Interventi di Alessandro Orsi, storico e consigliere dell'Istorbive, e Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive.

Roncole (Postua), 8 ottobre: *camminata partigiana Postua loc. Roncole-Piane-Loreto*, organizzata dall'Anpi Varallo Alta Valsesia, in collaborazione con l'Istorbive, che ha percorso i sentieri partigiani della piccola valle Strona di Postua che vide nascere il distacco "Pisacane".

Biella, 25 ottobre, Salone della Camera del Lavoro: presentazione del volume di Federico Trombini, edito dall'Istorbive e nato in collaborazione con la Fondazione Biella domani, *La Cgil e la grande crisi industriale (2001-2010). Gli eventi che hanno cambiato il Biellese*.

Hanno partecipato l'ex segretario della Cgil Sergio Cofferati, l'imprenditore ed ex presidente dell'Unione industriale biellese Ermanno Rondi e lo storico dell'economia Emanuele Felice.

Crevacuore, 4 novembre, Salone polivalente: presentazione del volume di Alessandro Orsi *Un paese in guerra. La comunità di Crevacuore e la Valsessera tra fascismo, Resistenza, dopoguerra*, edito dall'Istorbive. Iniziativa organizzata dal Comune di Crevacuore e dall'Istorbive nell'ambito dell'evento dell'inaugurazione della lapide per i caduti della Grande Guerra distrutta dai fascisti nel 1922, ritrovata e restaurata dal Comune di Crevacuore, che si è svolta domenica 6 novembre.

La Spezia, 25 novembre, Centro Studi Memoria in Rete: presentazione del volume di Ivan Campagnolo *Nello Olivieri. Vita e morte misteriosa di un eroe della Resistenza*, edito dall'Istorbive, che racconta l'esperienza del comandante partigiano originario della Lunigiana che in Valsesia ebbe un importante ruolo nell'organizzazione della Resistenza nella zona del monte Brianco. Ha dialogato con l'autore la giornalista Annalisa Coviello.

Iniziativa organizzata dall'Istituto spezzino per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea-Fondazione ETS, in collaborazione con il Comune della Spezia.

Villafranca in Lunigiana, 26 novembre, Biblioteca comunale: presentazione del volume di Ivan Campagnolo *Nello Olivieri. Vita e morte misteriosa di un eroe della Resistenza*, edito dall'Istorbive, che racconta l'esperienza del comandante partigiano originario della Lunigiana che in Valsesia ebbe un importante ruolo nell'organizzazione della Resistenza nella zona del monte Brianco. Ha dialogato con l'autore Alessio Giannanti, dell'Associazione Archivi della Resistenza.

Iniziativa organizzata dall'Istituto storico della Resistenza apuana, in collaborazione con l'Anpi sezione Villafranca Bagnone, l'Associazione Archivi della Resistenza-Circolo Edoardo Bassignani e il patrocinio del Comune.

Varallo, 17 dicembre, sede dell'Istorbive: presentazione del volume di Piero Ambrosio *"Sebben che siamo donne"*. *Storie di "sovversive" vercellesi, biellesi, valesiane (1898-1945)*, edito dall'Istorbive. Ha dialogato con l'autore la prof.ssa Elisabetta Dellavalle, consigliera dell'Istorbive.

Guardabosone, 17 dicembre, salone parrocchiale: presentazione del volume di Alessandro Orsi *Un paese in guerra. La comunità di Crevacuore e la Valsessera tra fascismo, Resistenza, dopoguerra*, edito dall'Istorbive. Iniziativa organizzata da Comune di Guardabosone-Biblioteca Angelo Togna

### **Attività di divulgazione scientifica**

Crescentino, 22 gennaio, Teatro Angelini: presentazione, nell'ambito della rassegna "Pillole di storia contemporanea", organizzata dall'Anpi sezione di Crescentino, Fontanetto Po, Lamporo, Verrua Savoia, con il patrocinio della Città di Crescentino, del volume *L'amico del popolo 1945-1950. Da Primo Levi alla Libreria del Popolo* (Effedi edizioni), curato da Bruno Ferrarotti e Enrico Pagano e realizzato in collaborazione tra Fondazione Rinascita Vercellese e Istorbive. Il libro ripercorre il ruolo di apertura intellettuale che ebbe in quegli anni il giornale della Federazione comunista di Vercelli guidata da Francesco Leone, che ne condivise la direzione con Silvio Ortona. Il periodico si distinse per una linea di promozione e innovazione, testimoniata dalla pubblicazione in anteprima di "Buna Lager" e poi di "Se questo è un uomo", in controtendenza rispetto alle scelte editoriali dell'Einaudi, che nel 1946 rifiutò di pubblicare il volume di Primo Levi.

Borgosesia, 27 gennaio 2022, Cinema Lux: nell'occasione del Giorno della Memoria, proiezione del film di Laszlo Nemes *Il figlio di Saul*. Iniziativa organizzata dall'Anpi sezione di Borgosesia in collaborazione con l'Istorbive, la Parrocchia Ss. Pietro e Paolo, l'Agesci e il Centro Studi Giovanni Turcotti, con il patrocinio della Città di Borgosesia.

Biella, 12 febbraio, Palazzo Gromo Losa: inaugurazione della mostra *Auschwitz-Birkenau 1940-1945. Campo di concentramento e centro di messa a morte* realizzata dal Memorial de la Shoah di Parigi ed esposta dall'Istorbive dal 12 al 20 febbraio (poi prorogata fino al 27 febbraio) con il patrocinio di: Prefettura-Ufficio territoriale del Governo di Biella, Provincia di Biella, Città di Biella, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte-Ufficio X Ambito territoriale per la provincia di Biella, Comunità ebraica di Vercelli, Biella, Novara, Vco, Anpi-Comitato provinciale Biellese e con la collaborazione di Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Palazzo Gromo Losa Srl e Associazione StileLibero.

Borgosesia, 8 marzo 2022, Cinema Lux: proiezione, nell'occasione della Giornata internazionale dei diritti della donna, del film di Iciar Bollain, *Il matrimonio di Rosa*.

L'iniziativa è organizzata dal Cinema Lux in collaborazione con l'Istorbive, la Parrocchia Ss. Pietro e Paolo, il Centro studi e documentazione Giovanni Turcotti, l'Anpi sezione di Borgosesia, il Coordinamento donne Spi-Cgil, la Cgil Vercelli-Valsesia.

Vercelli, 29 marzo 2022, Piccolo Studio della Basilica di Sant'Andrea: conferenza *Se questo è un uomo vide la luce a Vercelli*, di Enrico Pagano e Sandro Ortona, con introduzione a cura di Carla Barale. L'iniziativa è organizzata da Città di Vercelli, in collaborazione con Uciim e Istorbive.

Milano, 21 aprile 2022, Biblioteca di Baggio: conferenza *Primo Levi e "L'amico del popolo". Le origini editoriali vercellesi di "Se questo è un uomo"*, di Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive. Iniziativa organizzata dall'Anpi sezione "Cassani" Baggio-Olmi.

Romagnano Sesia, 30 aprile, Sala consiliare municipio di Romagnano: giornata di studi dedicata a Giuseppe Giustina, vittima della violenza fascista, nell'occasione del centenario della morte. Interventi sul tema *Alle origini del fascismo: conflitto politico e uso della violenza* di Adolfo Mignemi e Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive.

Iniziativa organizzata dall'Anpi di Romagnano Sesia, in collaborazione con l'Istorbive e con il patrocinio del Comune di Romagnano Sesia.

Varallo, 27 maggio, Biblioteca civica "Farinone-Centa": incontro con Gianfranco Pasquino sul tema *Scienza, politica, vita*, a partire dal suo volume, pubblicato da Utet nel 2022, *Tra scienza e politica. Una autobiografia*. Interventi di Piera Mazzone, direttrice della Biblioteca, Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive, e Rosa Angela Canuto, presidente del Centro Libri Punto d'Incontro.

Iniziativa promossa dalla Biblioteca civica "Farinone-Centa", in collaborazione con il Centro Libri Punto d'Incontro di Varallo e con l'Istorbive.

Varallo, 25 giugno 2022, Cortile d'onore della Biblioteca civica "Farinone-Centa": presentazione del volume *Gaetano e i Salvemini* di Mauro Salvemini (Albatros edizioni), nel quale l'autore ripercorre le vicende, politiche ma soprattutto personali, di cui sono stati protagonisti i membri della famiglia Salvemini, uomini e donne uniti dal forte legame con la loro terra d'origine, animati da un profondo desiderio di portare avanti le proprie convinzioni e disposti a sacrificarsi ai limiti del possibile per aiutarsi reciprocamente.

Hanno dialogato con l'autore, Piera Mazzone, direttore della Biblioteca Civica "Farinone-Centa", Alessandro Orsi, storico e consigliere dell'Istorbive, e Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive.

Iniziativa organizzata dall'Istorbive e dalla Biblioteca civica "Farinone-Centa" di Varallo.

Campertogno, 16 luglio, Teatro del Centro polifunzionale "Fra Dolcino": giornata di studi *Fra Dolcino in Valsesia. Il personaggio storico e il mito*, con il patrocinio del Comune di Campertogno e il coordinamento della Biblioteca don Piercesare De Vecchi.

Intervento, tra gli altri, di Alessandro Orsi, storico e consigliere dell'Istorbive.

Campertogno, 20 agosto, Teatro del Centro polifunzionale "Fra Dolcino": presentazione del volume *L'amico del popolo 1945-1950. Da Primo Levi alla Libreria del Popolo*, realizzato nel 2020 dall'Istorbive in collaborazione con la Fondazione Rinascita di Vercelli ed edito da Effedi. Intervento di Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive e curatore del volume insieme a Bruno Ferrarotti.

Iniziativa organizzata dalla Biblioteca don Piercesare De Vecchi nell'ambito della rassegna "AperiLIBRO con l'Autore".

Crescentino, 8 settembre, Teatro Angelini: conferenza del prof. Gianni Oliva *Marcia su Roma 1922-2022. Storia e significato oggi*, nell'ambito delle iniziative organizzate dall'Anpi sezione di Crescentino, Fontanetto Po, Lamporo, Verrua Savoia, in collaborazione con Istorbive, Circolo filatelico numismatico crescentinese e con il patrocinio della Città di Crescentino, nell'occasione dell'anniversario della rappresaglia nazifascista avvenuta a Crescentino, sul piazzale della stazione, l'8 settembre 1944.

Vercelli, 6 ottobre, Cinema Italia: intervento critico di Orazio Paggi, consigliere dell'Istorbive, al film "Non odiare" di Mauro Mancini, nell'ambito della rassegna cinematografica "Per la nostra libertà" organizzata da Anpi Città di Vercelli.

Piacenza, 27-29 ottobre, Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano: convegno *Il fascismo in marcia*, organizzato dall'Isrec-Istituto di storia contemporanea di Piacenza e patrocinato dall'Istituto nazionale Ferruccio Parri, ideato con la consulenza scientifica di Marcello Flores e con quella didattica degli Istituti di Verona, Biella-Vercelli, Nuoro, Ravenna.

Il direttore dell'Istorbive, Enrico Pagano, ha partecipato con la relazione *Fascismo da manuale. La narrazione del Ventennio nei testi scolastici di ieri e di oggi*

Serravalle Sesia, 25 novembre 2022, Sala convegni di via Bellaria: presentazione del volume di Enzo Maio e Alberto Negri *La triste storia che quella pietra racconta*, edito dall'Anpi sezione Zona Gattinara "XX Giugno" con la collaborazione tecnica dell'Istorbive, che ricostruisce l'episodio della Pozzasca del 3 marzo 1945 in cui persero la vita cinque partigiani. È intervenuto Enrico Pagano, direttore dell'Istorbive.

Torino, 30 novembre, Sala didattica Polo del '900: presentazione di *Sotto lo sguardo del padrone. Sistema di fabbrica e fascismo nel Biellese (1918-1924)*, di Massimiliano Franco, il nuovo volume della collana "Le impronte" della Fondazione Vera Nocentini, edito da Franco Angeli e promosso dall'Istorbive. Ha dialogato con l'autore lo storico Stefano Musso.

Iniziativa organizzata dalla Fondazione Vera Nocentini in collaborazione con Istoreto.

Vercelli, 6 dicembre, Aula magna del seminario arcivescovile: presentazione del volume *Vercelli littoria. L'architettura nel ventennio fascista* (Interlinea edizioni), a cura di Francesca Albani e Matteo Gambaro, con presentazione di Giorgio Gaietta e Enrico Pagano, presidente e direttore dell'Istorbive, e testi di Francesca Albani, Mario Bona, Alessandro Cavallo, Germana Corradino, Anna Ferrugiari, Matteo Gambaro, Mark Varlotta, Luca Villani, Elia Zenoni.

Biella, 16 dicembre, Biblioteca civica: presentazione di *Sotto lo sguardo del padrone. Sistema di fabbrica e fascismo nel Biellese (1918-1924)*, di Massimiliano Franco, il nuovo volume della collana "Le impronte" della Fondazione Vera Nocentini, edito da Franco Angeli e promosso dall'Istorbive. È intervenuto Paolo Soddu, dell'Università di Torino.

Iniziativa organizzata dalla Biblioteca civica di Biella, in collaborazione con l'Istorbive e il DocBi-Centro studi biellesi.